

# Výroční zpráva / 2021



FARMA  
V JESKÝNI

# Obsah

O nás /03

Charakteristika jednotlivých projektů v roce 2021 /04

Program projektu Farma v jeskyni 2021 /11

Přehled financí /12

Rozvaha /13

Výsledovka /16

# O nás

Mezinárodní divadelní studio Farma v jeskyni je již od roku 2018 rezidenčním souborem Centra současného umění DOX. Více než 20 let nabízí projekty na nejvyšší evropské úrovni, jejichž důležitou součástí je kvalitativní mezioborový výzkum a edukační programy pro veřejnost.

Soubor se zaměřuje na společensky složitá téma, která dokáže artikulovat scénicky moderním jazykem přesahujícím do různých žánrů (hudba, tanec, divadlo, film). Diváci z řad širokého věkového a sociálního spektra měli možnost vidět umělecky a profesně špičková představení, jejichž cílem je klást si otázky týkající se naléhavých témat jako je stáří, korporátní praktiky, internetová gramotnost nebo šikana.

Dalším dlouhodobým a nepřehlédnutelným přínosem pro obor je edukační činnost, kdy kromě své vlastní autentické metodice práce - Immerse performing vytváří i koncept dlouhodobých workshopů pro studenty základních a středních škol.

Ohromný úspěch zaznamenalo v tomto roce uvedení filmu Efeméry na několika filmových festivalech u nás i v zahraničí, ze kterých si odnesl významná ocenění (Idaho). Soubor tak navázal na mnohá mezinárodní i česká ocenění: nejprestižnější evropská oborová cena - XII Europe prize theatrical realities pro režiséra V. Dočolomanského (2011), Fringe First Award, Total theatre award, Hlavní cena Alfreda Radoka, opakovaná nominace na Statní cenu Ministerstva kultury za přínos v oblasti divadla a mnoho dalších.

Významným partnerem projektu Commander se v roce 2021 stala Nadace PPF.

# Charakteristika jednotlivých projektů v roce 2021

## Commander (audiovizuální inscenace)

**Místo: DOX+, Poupětova 3, Praha 7**

**Premiéra 21. 12. 2021**

**Online upoutávka:**

<https://www.youtube.com/watch?v=Y9JZ8PIX81Y>

---

Co kdyby děti mezi sebou mluvily, jako když spolu chatují? A co kdyby jejich dialogy nebyly vymyšlené, ale doslově převzaté z neonacistických chatů? Film Commander veřejně odhaluje to, co dosud zůstávalo skryté za digitální oponou. Osvětuje kontury světa, ve kterém některé současné děti žijí své druhé životy.

Filmová koláž rozehrává dialogy sestavené výhradně z fragmentů skutečných chatů neonacistické skupiny FKD, kterou pod profilem Commander vedl třináctiletý chlapec. Zasazuje je do fiktivních situací v reálném světě a vkládá je do úst hercům – dětem. Mrazivá atmosféra rozhovorů, v nichž děti veřejně mluví o sexu, smrti a nenávisti, balancuje na hranici absurdity, humoru, strachu a zděšení. Malí dospělí tu – alespoň slovně – přebírají zodpovědnost za svět a naše životy. Když se pak slovní nátlak a manipulace, jimž jsou děti vystavovány virtuálně, přenesou do veřejného prostoru a fyzické podoby, vzniká obraz, který vyvolává víc než jednu znepokojivou otázku...

Projekt:

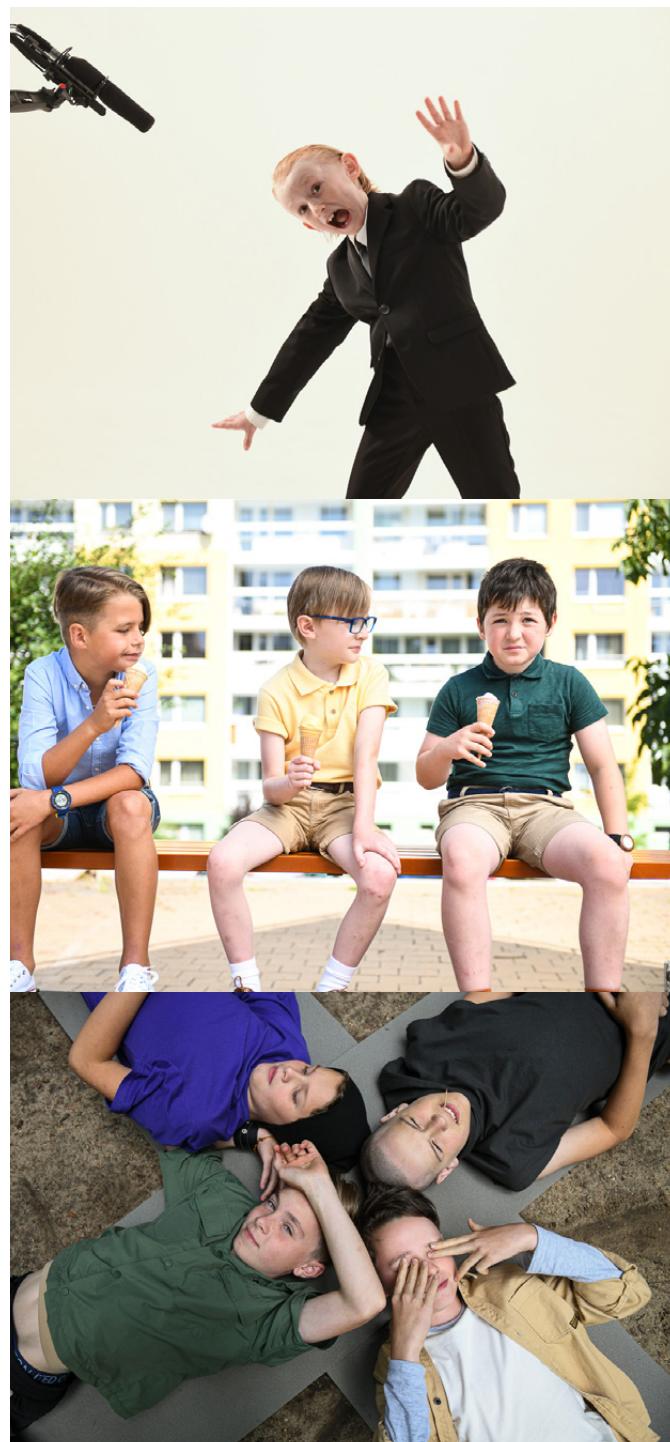
V dubnu 2020 estonská policie dopadla vůdce mezinárodní neonacistické on-line organizace, který působil pod profilem Commander. Skrýval se za ním třináctiletý chlapec. Údiv a otázky, které v nás tato zpráva vyvolala, uvedly do pohybu nový projekt Farma v jeskyni, jenž zahrnuje divadelní představení, film s dětskými herci, výstavní instalaci, edukační videa a workshopy. Těmito různými cestami se snažíme porozumět zneklidňujícímu tajemství, které spočívá pod povrchem této skutečnosti.

Během dospívání formujeme svou identitu, hodnoty, sociální vztahy a pocit sounáležitosti. Zkoumáme svět a jeho pravidla. Generaci současných teenagerů provází internet prakticky od narození, a tak i proces (sebe)objevování u nich probíhá nejen v reálném světě, ale i v tom virtuálním. Ten různými nástroji bojuje o naši pozornost. Stává se tak úrodnou půdou pro šíření dezinformací, extremistických ideologií a nesnášenlivosti. Díky anonymitě a snadnému falšování identity je zároveň ideálním prostředím pro manipulaci. Kombinace těchto faktorů dává v internetu extremistickým skupinám do rukou dokonalý nástroj pro „nábor“. Napříč virtuálním prostorem diskusních fór, sociálních sítí a videoher stoupá vlna radikalizace dospívajících. Skryta očím veřejnosti.

Rozsáhlý projekt Commander má uměleckou a edukativní část. Nezabývá se příběhem dětského radikálního vůdce, který byl pro tvůrce jen prvotním impulsem ke zkoumání naší společnosti a principů vedoucí k polarizaci a on-line radikalizaci dospívajících. Farma v jeskyni tak upozorňuje na skryté a opomíjené nebezpečí, s nímž se děti a mladí lidé v on-line prostředí setkávají, i na důsledky, jež to pro náš svět může mít.

**Účinkují:** Heřman Tajovský, František Souček, Julian Hajduk Brown, Michal Vrubel, Daniel Gabriel, Lukáš Souček, Lotta Jánská, Miroslav Houha, Timotej Červenka, David Nikel, Dan Krapf, Dominik Kirka, Jiří Drbohola, Šimon Bareš, Vojtěch Princ, Tomáš Richard Brenton, Kryštof Brož, Kryštof Koníček, Oliver Vyskočil, Václav Vašák, Martin Petržilka, Jakub Mádl, Eliška Vavříková, Jiří Šimek, Filip Danielka, Marek Mašek, Viktoria Koshova, Henri Pinto, Robert Hosnedl, Altana Mandžíjeva, Mikuláš Rychetský, Hana Varadzinová, Barbora Nechanická, Barbora Ješutová, David Částka, Robert Beca

**REŽIE** Viliam Dočolomanský / **KAMERA** Václav Fronk / **SCÉNÁŘ** Viliam Dočolomanský, Marie Junová, Markéta Hrehorová / **DRAMATURGIE** Markéta Hrehorová, Sodja Lotker / **FILMOVÁ SUPERVIZE** Radim Špaček / **SPOLUPRÁCE NA SCÉNÁŘI** Kristýna Bartošová, Hana Varadzinová / **SCÉNOGRAFIE** Lucia Šindelář / **STŘIH** Karel Šindelář / **HUDBA** Marcel Bárta / **STŘIH ZVUKU** Viliam Dočolomanský, Jan Horáček / **PRODUKCE** Jan Horáček / **PRODUCENT** Farma v jeskyni / **KOPRODUKCE** Centrum současného umění DOX / a další ...



Za podpory



Koproducenti



Partneři



## **Navždy spolu! /repríza**

Nominace na Cenu Divadelních novin za autorství a režii inscenace *Navždy spolu!*

Magda a Zuzanka sdílí své malé životy přes telefonické rozhovory. První nemůže být bez druhé, ta druhá je pohlcena jen sama sebou. Proč spolu vůbec ještě komunikují a co je vlastně spojuje? Fragmenty jejich absurdního vztahu se objevují v kaleidoskopu situací z jiných životů, žitých bez rozpoznání svého smyslu a směřování, mezi zábavou a bezmocí, narcissismem a strachem ze smrti. Přítomnost střídá minulost, odmítání touha po blízkosti. Čas plyne, výtah jede nahoru a party musí někdy skončit. Zestárlí jsme. Překvapuje nás to?



## **FARMA ONLINE**

### **Tanec okem kamery /umělecká debata**

Umělecký šef souboru Viliam Dočolomanský hostem debatního pořadu o tanci, který neprobíhá naživo, ale přesto probíhá. Představil ochutnávku z filmu Efeméry a prozradil více o vzniku nejnovějšího počinu Farmy v jeskyni.

### **Útočiště /záznam inscenace a live streaming rozhovoru s režisérem**

Záznam inscenace inspirované rozhovory s mladými lidmi, kteří na útěku za svobodou prožili hraniční situace.

Vysílání uvedla kulturní redaktorka Veronika Štefanová rozhovorem s Viliamem Dočolomanským, režisérem a uměleckým šéfem Farmy v jeskyni, který poté odpovídal na dotazy diváků.

## **Intervence** /záznam site specific

Site specific projekt pro festival 4 + 4 dny v pohybu. Prostor bývalého kasina v Pařížské 25 a aktuální společensko - politická situace inspirovaly Farmu v jeskyni ke konceptu a k vytvoření akcí, které si méně nebo více nápadně pohrávají s okolní realitou.

## **Koncert Noc ve městě** /záznam koncertu

Hudba je rovnocennou a hodně oceňovanou složkou inscenací Farmy. Dopřejte si možnost vnímat v plné síle hudbu z inscenací Útočiště, Informátoři a Navždy spolu.

## **Cesta do Stanice** /dokumentární film

Mezinárodní divadelní projekt Cesta do stanice spojil budovu malé železniční zastávky a 62 účinkujících z různých zemí. Farma v jeskyni a norské divadlo Stela Polaris vytvořily divadelní event, který zahájil činnost kulturního centra Stanica /Žilina, Slovensko/.

## **Čekárna** /záznam inscenace, diskuze s režisérem a ředitelem památníku Šoa

Záznam inscenace inspirované pamětí místa - železniční zastávky Žilina - Záriečie, odkud byli za druhé světové války deportováni Židé ze Slovenského státu.

Představení se odehrálo přímo v čekárně nádraží Bubny, které je spojeno s deportacemi pražských Židů.

Vysílání uvedla moderátorka Daniela Retková v rozhovoru s Viliamem Dočolomanským (režisérem a uměleckým šéfem Farmy v jeskyni) a Pavlem Štinglem (ředitelem Památníku Šoa).

## **Odtržení** /záznam inscenace

Záznam inscenace o hikikomori - mladých trpících neschopností opustit hranice svého pokoje a žijících tak dlouhodobě v izolaci a samotě.



## **Divadlo /záznam inscenace**

Záznam inscenace o hledání lidské svobody uvnitř společenského systému. Představení je inspirováno výzkumem afrobrazilské karnevalové kultury.

## **Sclavi /Emigrantova píseň /záznam inscenace**

Záznam oceňované inscenace - scénická kompozice vycházející z expedic divadelního studia do vesnic na Východním Slovensku, ze starých rusínských písni, vystěhovaleckých dopisů a příběhu Čapkova Hordubala.

## **Sonety temné lásky /záznam inscenace**

Záznam inscenace inspirované životem básníka F. G. Lorcy - prvního projektu souboru Farma v jeskyni.

## **Vyzvání Arché architektury k tanci - Slavíme Den**

### **Architektury! /záznam inscenace**

Připomeňme si Mezinárodní den architektury projektem Vyzvání Arché architektury k tanci, ve kterém se architektura Slovenské národní galerie stala inspirací pro taneční představení.

## **Informátoři /záznam inscenace**

Záznam inscenace inspirované skutečnou kauzou odhalující nezákonné praktiky nadnárodního koncernu.

## **Efeméry /film**

Projekt Efeméry původně vznikal jako živé představení splňující protiepidemická opatření. Z cirkulujících kabin výtahu páternoster měli diváci sledovat paralelně probíhající děje na šesti poschodích Paláce Lucerna. Na poslední chvíli nám však nebylo umožněno projekt realizovat naživo, a tak jsme se rozhodli 45-minutové představení natočit jako film.



# Commander - cross disciplinary

„Commander“ zkoumá svět online fór, sociálních sítí, videoher a procesů, které mohou vést k radikalizaci mladých lidí a polarizaci společnosti. Projekt se tak snaží upozornit na skryté a opomíjené nebezpečí, kterému jsou děti a mladí lidé v online prostředí vystaveni. Obzvlášť filmové ztvárnění tématu, ve kterém vidíme dětské herce ztvárnovat **texty převzaté z reálných neonacistických chatů**, nás staví do přímého střetnutí se **znepokojivou realitou odehrávající veřejně avšak bez našeho povšimnutí**.

Součástí projektu je instalace, audiovizuální inscenace, workshopy, edukativní videa a diskuze s odborníky na danou problematiku.

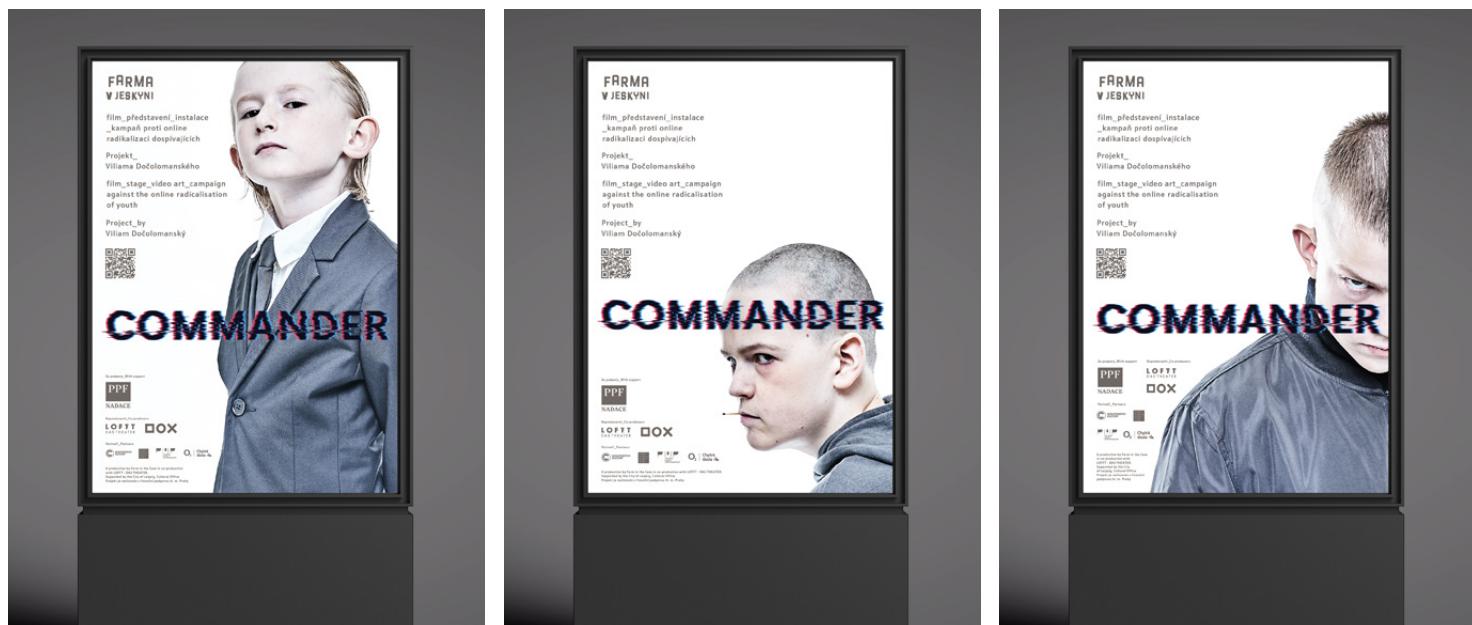
**Audiovizuální inscenace Commander, premiéra 21. 12. 2021, DOX+, Praha.**

**Instalace Commander je součástí výstavy „Nadějně vyhlídky, dítě v současném českém umění“ v Centru současného umění DOX (10. 11. 2021 – 24. 4. 2022), Praha.**

**Workshop pro děti na téma nebezpečí online radikalizace v Centru současného umění DOX (20. 12. 2021), Praha.**

**Diskuze s doc. Barborou Vegrichtovou na téma online radikalizace pro širokou veřejnost, po premiéře audiovizuální inscenace Commander. 21. 12. 2021, DOX+, Praha.**

S využitím závěrů z vědeckých výzkumů v rámci projektu Commander spolupracovala Farma v jeskyni na přípravě vzdělávacích videí s platformou O2 Chytrá škola.



# Efeméry - mezinárodní úspěch projektu

V roce 2021 byl film Efeméry uveden na těchto festivalech či platformách:

**14. 5. Idaho Screendance Festival, Boise, Idaho, USA**

**3. 6. Festival tanečních filmů, Praha, ČR**

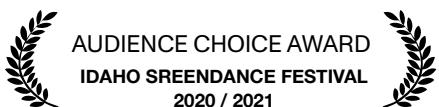
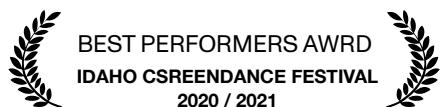
**26. 8. Festival tanečních filmů, New York, USA**

**31. 8. Nu Dance Festival, Bratislava, SK**

*„Ohromující. Niterné. Okouzlující. Nesmírně působivé ve tvorbě nejasné hrozby něčeho tajemného.*

*Kamera účinně vyvolává narůstající paranoi. Střih je natolik efektivní, že se pět odlišných světů spojilo do jednoho příběhu o podivně sužovaném prostoru. Nebezpečné a nádherně bizarní.“*

**– porota Idaho Screendance Festivalu**



# Program projektu Farma v jeskyni 2021

## Únor

umělecká debata **Tanec okem kamery**

/18.2./ online stream/ Praha

## Březen

online stream inscenace **Útočiště**

/25.3./ Farma v jeskyni

online stream diskuze s režisérem **V. Dočolomanským**

/25.3./ Farma v jeskyni

## Duben

online stream inscenace **Intervence**

/22.4./ Farma v jeskyni

online stream koncertu **Noc ve městě**

/28.4./ Farma v jeskyni

## Květen

online stream site specific představení **Cesta do Stanice**

/20.5./ Farma v jeskyni

online stream inscenace **Čekárna**

/24.5./ Farma v jeskyni

online stream diskuze s režisérem

a ředitelem památníku **Šoa**

/24.5./ Farma v jeskyni

online stream inscenace **Odtržení**

/27.5./ Farma v jeskyni

## Červen

online stream inscenace **Divadlo** /10.6./ Farma v jeskyni

online stream inscenace **Sclavi** /17.6./ Farma v jeskyni

online stream inscenace **Sonety temné lásky**

/24.6./ Farma v jeskyni

## Září

inscenace **Navždy spolu!** /1.9./ DOX/ Praha

inscenace **Navždy spolu!** /2.9./ DOX/ Praha

inscenace **Navždy spolu!** /28.9./ DOX/ Praha

inscenace **Navždy spolu!** /29.9./ DOX/ Praha

## Říjen

online stream **Vyzvání Arché architektury k tanci**

/4.10./ Farma v jeskyni

## Listopad

online stream inscenace **Informátoři**

/11.11./ Farma v jeskyni

projekce filmu **Efeméry**

/23.11./ DOX /Praha

instalace **Commander** v rámci výstavy **Nadějně vyhlídky**

/DOX/Praha

## Prosinec

online stream filmu **Efeméry** /2.12./ Farma v jeskyni

online stream filmu **Efeméry** /9.12./ Farma v jeskyni

workshop **Nebezpečí online radikalizace**

+ diskuze s doc. **Vegrichtovou**

/20.12/ DOX/Praha

premiéra audiovizuální inscenace **Commander**

+ diskuze /21.12/ DOX / Praha

instalace **Commander** v rámci výstavy **Nadějně vyhlídky**

/DOX/Praha

**Celkem 24 produkcí  
z toho 1 premiéra, 4 naživo  
odehraná představení a 13  
online streamů představení,  
1 dílna pro děti, 3 diskuze, 1  
online rozhovor, 1 umělecká  
debata, 1 projekce filmu,  
1 výstavní instalace.**

# Přehled financí

Jmenovitý seznam všech dotací Farmy v jeskyni za rok 2021  
název projektu / poskytovatel / částka

Farma v jeskyni 2021 / Ministerstvo kultury ČR / 2 050 000 Kč

Farma v jeskyni 2021 / Magistrát hl. m. Prahy / 1 500 000 Kč

Mimořádná dotace - dofinancování / Ministerstvo kultury ČR / 1 225 000 Kč

Commander / Státní fond vzdělávání / 100 000 Kč

# Rozvaha

Zpracováno v souladu s  
vyhláškou č. 504/2002 Sb.  
ve znění pozdějších  
předpisů

**Úč NO Úč 1 - 01**

## ROZVAVA

Účetní jednotka doručí výkaz  
1x příslušnému fin. orgánu

cestavená k **31.12. 2021**  
(v tisících Kč)

IČO
65338243

Název a sídlo účetní jednotky  
Farma v jeskyni z.s.

Poupětova 1339/3, Holešovice  
170 00 Praha 7

Právní forma  
zapsaný spolek

AKTIVA	řádek b	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k posled. dni účet. období
		1	2
<b>A. Dlouhodobý majetek celkem</b>	001		
<b>A.I. I. Dlouhodobý nehmotný majetek celkem</b>	002		
1. Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	(012)	003	
2. Software	(013)	004	
3. Ocenitelná práva	(014)	005	
4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	(018)	006	
5. Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	(019)	007	
6. Nedokončený dlouhodobý nehmotného majetku	(041)	008	
7. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	(051)	009	
<b>A.II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem</b>	010		
1. Pozemky	(031)	011	
2. Umělecká díla a předměty	(032)	012	
3. Stavby	(021)	013	
4. Hmotné movité věci a jejich soubory	(022)	014	
5. Pěstitecké celky trvalých porostů	(025)	015	
6. Dospělá zvířata a jejich skupiny	(026)	016	
7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek	(028)	017	
8. Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	(029)	018	
9. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	(042)	019	
10. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	(052)	020	
<b>A.III. Dlouhodobý finanční majetek celkem</b>	021		
1. Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	(061)	022	
2. Podíly - podstatný vliv	(062)	023	
3. Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	(063)	024	
4. Zárukou organizačním složkám	(066)	025	
5. Ostatní dlouhodobé půjčky	(067)	026	
6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek	(069)	027	
<b>A.IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem</b>	029		
1. nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	(072)	030	
2. softwaru	(073)	031	
3. ocenitelným právům	(074)	032	
4. drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	(078)	033	
5. ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	(079)	034	
6. stavbám	(081)	035	
7. samostatným hmotným movitým věcem a souborům h	(082)	036	
8. pěstiteckým celkům trvalých porostů	(085)	037	
9. základnímu stádu a tažným zvířatům	(086)	038	
10. drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	(088)	039	
11. ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	(089)	040	

<b>B. Krátkodobý majetek celkem</b>		041	1 671	861
<b>B.I. Zásoby celkem</b>		042		
1.	Materiál na skladě	(112)	043	
2.	Materiál na cestě	(119)	044	
3.	Nedokončená výroba	(121)	045	
4.	Položovary vlastní výroby	(122)	046	
5.	Výrobky	(123)	047	
6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	(124)	048	
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	(132)	049	
8.	Zboží na cestě	(139)	050	
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	(314)	051	
<b>B.II. Pohledávky celkem</b>		052	- 187	- 151
1.	Odběratelé	(311)	053	18
2.	Směnky k inkasu	(312)	054	
3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	(313)	055	
4.	Poskytnuté provozní zálohy	(314)	056	30
5.	Ostatní pohledávky	(315)	057	15
6.	Pohledávky za zaměstnanci	(335)	058	
7.	Pohledávky za instit. soc. zabezpl. a zdrav. poj.	(336)	059	
8.	Daň z příjmu	(341)	060	
9.	Ostatní přímé daně	(342)	061	
10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	062	
11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	063	
12.	Nároky na dotace a ost. zúčt. se státním rozpočtem	(346)	064	
13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. sam. celků	(348)	065	
14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	(358)	066	- 625
15.	Pohledávky z prvních terminových operací a opcí	(373)	067	
16.	Pohledávky z emitovaných dluhopisů	(375)	068	
17.	Jiné pohledávky	(378)	069	375
18.	Dohadné účty aktivní	(388)	070	
19.	Opravná položka k pohledávkám	(391)	071	
<b>B.III. Krátkodobý finanční majetek celkem</b>		072	1 687	787
1.	Peněžní prostředky v pokladně	(211)	073	17
2.	Ceniny	(213)	074	
3.	Peněžní prostředky na účtech	(221)	075	1 670
4.	Majetkové cenné papíry	(251)	076	
5.	Dlužné cenné papíry	(253)	077	
6.	Ostatní cenné papíry	(256)	078	
7.	Peníze na cestě	(261)	080	
<b>B.IV. Jiná aktiva celkem</b>		081	171	225
1.	Náklady příštích období	(381)	082	2
2.	Příjmy příštích období	(385)	083	169
<b>AKTIVA CELKEM</b>		ř. 1 + 41	085	1 671
				861

PREMIER system ver. X8 © 1995-2021

PASIVA	řádek b	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k posled. dni účet. období
		3	4
<b>A. Vlastní zdroje celkem</b>	086	58	574
<b>A.I. Jmění celkem</b>	087	333	933
1. Vlastní jmění	(901)	088	333
2. Fondy	(911)	089	600
3. Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	(921)	090	
<b>A.II. Výsledek hospodaření celkem</b>	091	- 275	- 359
<b>1. Účet hospodařského výsledku</b>	092		- 84
2. Hlavní hospodařský výsledek ve schvalovacím řízení	(931)	093	- 421
3. Nerozdělený zisk, neuhraněná ztráta minulých let	(932)	094	146
<b>B. Cizí zdroje</b>	095	1 613	287
<b>B.I. Rezervy celkem</b>	096		
1. Rezervy	(941)	097	
<b>B.II. Dlouhodobé závazky celkem</b>	098	51	34
1. Dlouhodobé úvěry	(951)	099	
2. Emitované dluhopisy	(953)	100	
3. Závazky z pronájmu	(954)	101	
4. Dlouhodobé přijaté zálohy	(955)	102	
5. Dlouhodobé směnky k úhradě	(958)	103	
6. Dohadné účty pasivní	(389)	104	51
7. Ostatní dlouhodobé závazky	(959)	105	34
<b>B.III. Krátkodobé závazky celkem</b>	106	1 236	247
1. Dodavatelé	(321)	107	751
2. Směnky k úhradě	(322)	108	
3. Přijaté zálohy	(324)	109	
4. Ostatní závazky	(325)	110	
5. Zaměstnanci	(331)	111	
6. Ostatní závazky vůči zaměstnancům	(333)	112	
7. Závazky k inst. soc. zabezpečení a zdrav. poj.	(336)	113	
8. Daň z příjmu	(341)	114	
9. Ostatní přímé daně	(342)	115	
10. Daň z přidané hodnoty	(343)	116	
11. Ostatní daně a poplatky	(345)	117	
12. Závazky ze vztahu ke státnímu rozpočtu	(346)	118	
13. Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územ. samosp. celků	(348)	119	481
14. Závazky z upsaných nesplacených cenných pap. a vkladů	(367)	120	211
15. Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	(368)	121	
16. Závazky z pevných termínových operací a opcí	(373)	122	
17. Jiné závazky	(379)	123	4
18. Krátkodobé úvěry	(231)	124	- 11
19. Eskontní úvěry	(232)	125	
20. Emitované krátkodobé dluhopisy	(241)	126	
21. Vlastní dluhopisy	(255)	127	
22. Dohadné účty pasivní	(389)	128	
23. Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	(249)	129	
<b>B.IV. Jiná pasiva celkem</b>	130	326	6
1. Výdaje příštích období	(383)	131	326
2. Výnosy příštích období	(384)	132	
<b>PASIVA CELKEM</b>	(ř.86+95)	134	1 671
			861

Odesláno dne:	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Okamžik sestavení:
			Viliam Dočolomanský	28.04.2022

# Výsledovka

Zpracováno v souladu s  
vyhláškou č. 504/2002 Sb.  
ve znění pozdějších  
předpisů

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k **31.12. 2021**

(v celých tis. Kč)

Účetní jednotka doručí:  
1x příslušnému finančnímu  
orgánu

IČO
65338243

Název a sídlo účetní jednotky  
Farma v jeskyni z.s.

Poupětova 1339/3, Holešovice  
170 00 Praha 7

Právní forma  
zapsaný spolek

Název ukazatele	Činnosti			
	hlavní	hospodářská		celkem
	5	6	7	8
<b>A. Náklady</b>				6 367
I. Spotřebované nákupy a nakupované služby				6 239
1. Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovatelných dodávek			335	335
2. Prodané zboží				
3. Opravy a udržování		6		6
4. Cestovné		82		82
5. Náklady na reprezentaci		9		9
6. Ostatní služby	5 807			5 807
<b>II. Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace</b>				
7. Změna stavu zásob vlastní činnosti				
8. Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb				
9. Aktivace dlouhodobého majetku				
<b>III. Osobní náklady</b>				49
10. Mzdové náklady		49		49
11. Zákonní sociální pojištění				
12. Ostatní sociální pojištění				
13. Zákonní sociální náklady				
14. Ostatní sociální náklady				
<b>IV. Daně a poplatky</b>			2	2
15. Daně a poplatky		2		2
<b>V. Ostatní náklady</b>		77		77
16. Smluvní pokuty a úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále				
17. Odpis nedobytné pohledávky				
18. Nákladové úroky				
19. Kursové ztráty		2		2
20. Dary				
21. Manka a škody				
22. Jiné ostatní náklady		75		75
<b>VI. Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití ezer</b>				
23. Odpisy dlouhodobého majetku				
24. Prodaný dlouhodobý majetek				
25. Prodané cenné papíry a vklady				
26. Prodaný materiál				
27. Tvorba a použití rezerv a opravných položek				
<b>VII. Poskytnuté příspěvky</b>				
28. Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi org. složkami				
<b>VIII. Daň z příjmů</b>				
29. Daň z příjmů				
<b>Náklady celkem</b>		6 367		6 367

Zpracováno v souladu s  
vyhláškou č. 504/2002 Sb.  
ve znění pozdějších  
předpisů

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k **31.12. 2021**

(v celých tis. Kč)

Účetní jednotka doručí:  
1x příslušnému finančnímu  
orgánu

IČO
65338243

Název a sídlo účetní jednotky  
Farma v jeskyni z.s.

Poupětova 1339/3, Holešovice  
170 00 Praha 7

Právní forma  
zapsaný spolek

Název ukazatele	Činnosti			
	hlavní	hospodářská		celkem
	5	6	7	8
B. <b>Výnosy</b>				
I. <b>Provozní dotace</b>				
1. Provozní dotace		5 392		5 392
II. <b>Přijaté příspěvky</b>				
2. Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		5 392		5 392
3. Přijaté příspěvky (dary)				
4. Přijaté členské příspěvky				
III. <b>Tržby za vlastní výkony a za zboží</b>				
Tržby za vlastní výkony a za zboží		891		891
IV. <b>Ostatní výnosy</b>				
5. Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále				
6. Platby za odepsané pohledávky				
7. Výnosové úroky				
8. Kurzové zisky				
9. Zúčtování fondů				
10. Jiné ostatní výnosy				
V. <b>Tržby z prodeje majetku</b>				
11. Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku				
12. Tržby z prodeje cenných papírů a podílů				
13. Tržby z prodeje materiálu				
14. Výnosy z krátkodobého finančního majetku				
15. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku				
<b>Výnosy celkem</b>		6 283		6 283
C. <b>Hospodářský výsledek před zdaněním</b>		-84		-84
D. <b>Hospodářský výsledek po zdanění</b>		-84		-84

Odesláno dne:	Razítko :	Podpis odpovědné osoby :	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Datum sestavení:
			Viliam Dočolomanský	28.04.2022

PREMIER system ver. X8 ©

# Kontakt

Farma v jeskyni , z. s.  
Poupětova 3  
170 00 Praha 7  
ondrej@farminthecave.com  
603 970 120

[farminthecave.com](http://farminthecave.com)

FARMA  
V JESKÝNI